

Politiker-Rhythmical

Ursula Erhart-Schwertmann

♩ = ca. 120

The first system of the musical score consists of four staves in 4/4 time. The lyrics are: "Kurz Kurz Bier - lein, Kurz Kurz Kurz Kurz Schal-len-berg; Ne - ham - mer. Faß - mann Faß - mann Faß - mann Faß - mann Blü - mel Blü - mel Blü - mel Blü - mel Kanz - ler, Kanz - ler, Kanz - ler, Kanz - ler, k k k k z z z z k z k z". The notation includes various rhythmic values such as eighth notes, quarter notes, and half notes, with accents and slurs indicating phrasing.

5

The second system of the musical score consists of four staves in 4/4 time. The lyrics are: "Kurz Kurz Kurz Kurz Kurz Kurz Kurz Kurz Schal - len-berg, Schal - len-berg Schal - len-berg". The notation continues with rhythmic patterns and accents, ending with a double bar line and repeat dots.

9

Kurz Kurz Kurz Kurz

Ne Ne - ham-mer.

Kurz Kurz Bier - lein,

Kurz Kurz Kurz Kurz

Ne Ne - ham-mer.

Faß - mann

Ne Ne - ham-mer.

Blü - mel

Ne Ne - ham-mer. Kanz-ler, Kanz-ler, Kanz-ler, Kanz-ler,

14

Kurz Kurz Kurz Kurz

Schal-len-berg;

Ne - ham - mer.

Ne

Ne - ham-mer.

Faß - mann

Faß - mann

Faß - mann

Ne

Ne - ham-mer.

Blü - mel

Blü - mel

Blü - mel

Ne

Ne - ham-mer.

k k k k

z z z z

k z k z

Ne Ne - ham-mer.

Zielgruppe: Oberstufe, musikalisch vorgebildet

Die einzelnen Stimmen erfordern unterschiedliche (Level von) Kompetenzen.

Einstudierungsvorschläge:

- 1.) Takt 1-4: Stimme 2 und 3
- 2.) Takt 1-4: Stimme 3 und 4
- 2.) Takt 2: Stimme 1 und 4
- 3.) Takt 5-12, 17/18: stimmenübergreifend von allen sprechen lassen